

Просим отметить + или V один квадрат в каждом вопросе

**Анкета социологического исследования**  
**«Изучение потребности в знаниях у архитекторов**  
**в области защиты интеллектуальной собственности»**

**1. Массовость и частота возникновения проблем, связанных с правовой охраной и защитой интеллектуальной собственности в архитектурной практике.**

1.1. Возникали ли в процессе Вашей архитектурной практики проблемы, связанные с правовой охраной интеллектуальной собственности?

- да
  - нет
  - в моей практике нет, но у коллег были
  - в российской практике проблемы возникают редко, а за рубежом часто другое, что именно
- 

1.2. Возникали ли в процессе Вашей архитектурной практики проблемы, связанные с защитой интеллектуальной собственности?

- да
  - нет
  - в моей практике нет, но у коллег были
  - в российской практике проблемы возникают редко, а за рубежом часто другое, что именно
- 

1.3. Как Вы считаете, почему российские архитекторы мало уделяют внимания защите результатов интеллектуальной деятельности (РИД)?

- защита результатов РИД - задача юристов, а не архитекторов
  - заказчики и руководители проектных фирм не заинтересованы в охране РИД архитекторов и дизайнеров
  - в нашей стране так принято
  - не умеют
  - не понимаю суть вопроса
  - Другое, что именно
- 

1.4. Что изменится в архитектурной практике, если архитекторы будут уделять больше внимание защите прав авторов и регистрации объектов ИС?

- Повысится уровень профессиональной культуры
  - Российские архитекторы смогут лучше взаимодействовать с иностранными партнерами
  - Повысятся доходы от архитектурной и дизайнерской деятельности
  - Повысится качество архитектурной и дизайнерской деятельности
  - Ничего не изменится
  - Другое, что именно
- 

**2. Должностные обязанности респондента.**

2.1. Входят ли в Ваши должностные обязанности задачи подготовка и заключение договоров на проектирование?

- да

нет

2.2. Какие этапы архитектурного проектирования входят в ваши производственные обязанности?

- все, я- автора проекта и руководитель компании
- все, я- один из авторов проекта
- разрабатываю концепции (эскиза)
- разрабатываю рабочий проект
- участвую в согласовании проекта и авторском надзоре

Другое, что

именно \_\_\_\_\_

2.3. Приходилось ли вам в работе использовать лицензии, патенты, авторские свидетельства других авторов?

- да
- нет

2.4. Возникали ли у вас проблемы, связанные с использованием объектов интеллектуальной собственности других авторов?

- да
- нет

2.5. Знаете ли вы, как решать проблемы, связанные с использованием объектов интеллектуальной собственности других авторов?

- да
- нет

2.5. Приходилось ли Вам (Вашей компании) выплачивать авторское вознаграждение за использование объектов ИС других авторов?

- да
- нет

2.6. Требуется сотрудникам вашей компании повышать квалификацию раз в 3-5 лет?

- да
- нет

### 3. Личные данные.

3.1. Фамилия, имя, отчество (анкета может быть заполнена анонимно)

3.2. Ваше профессиональное образование? \_\_\_\_\_

3.3. Место работы (организация), должность \_\_\_\_\_

3.4. Место жительства (город) \_\_\_\_\_

3.5. Электронный адрес \_\_\_\_\_

3.6. Телефон \_\_\_\_\_

Отправить анкету и задать вопросы можно по электронной почте:

**e-mail: distant-marhi@mail.ru**

Результаты социологического исследования будут опубликованы в Сборнике материалов международной научно-практической конференции, проводимой в рамках XXIII Международного смотра-конкурса выпускных квалификационных работ по архитектуре и дизайну в Баку (Азербайджан).